



**10º Encontro Nacional de Pesquisadores em Jornalismo
PROGRAMAÇÃO DE COMUNICAÇÕES LIVRES**

Sábado, 10 de novembro de 2012, 10h15 – 12h30

Comunicações Livres - Mesa 17

Sala: 2 – Bloco Vermelho

Coordenação: Fernando Resende

Limitações metodológicas na pesquisa em Jornalismo: Um estudo dos trabalhos apresentados no GT de Jornalismo da (COMPÓS, 2000-2005)

Elias Machado, Jéssica Sant'Ana

25 anos de “O Segredo da Pirâmide” - a singularidade como categoria na teoria do jornalismo e na teoria da história: possibilidades para compreender a produção jornalística de acontecimentos

Felipe Simão Pontes

Jornalismo construtivista e a zona de desenvolvimento proximal: Epistemologia, naturalização ou mudança social

Heitor Costa Lima da Rocha, Maria Cecília Mendonça Melo

Refletindo sobre o conhecimento normatizador do jornalismo a partir da formação do jornalista: um diálogo para pensar questões de pesquisa

Marcia Veiga

Upton Sinclair e as origens da crítica à imprensa segundo o modelo da propaganda

Francisco Rüdiger

Realização



Apoio



SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E ENSINO SUPERIOR



Parceria



COMUNICAÇÕES LIVRES ACEITAS – DIA 10

Publicado em 28/10/2012 – atualizado em 05/11/2012



Comunicações Livres - Mesa 18
Sala: 4 – Bloco Vermelho
Coordenação: Joanita Mota de Ataíde

Jornalismo e Ciência: Um estudo sobre o jornalismo científico e a divulgação científica

Irina Coelho

Bússolas da ciência: a divulgação científica como um novo discurso

Luiza Lages de Souza Ramos

Conflitos na Relação Entre Jornalismo Científico e Ciência

Bruno Lara de Castro Manso

Divulgação científica e o uso de infografias no telejornalismo brasileiro: algumas perspectivas iniciais.

Ana Juliana Fontes da Silva

Jornalismo científico e a divulgação da pesquisa histórica

Alice Mitika Koshiyama

Ciência e materialidade jornalística: um estudo discursivo sobre metáforas visuais na imprensa

Wedencley Alves Santana

Comunicações Livres - Mesa 19
Sala: 105 – Bloco Vermelho
Coordenação: Claudia Quadros

O tweet noticioso como gênero discursivo

Mabel Oliveira Teixeira

A construção do acontecimento jornalístico na era da convergência das mídias

Alciane Nolibos Baccin

A Tragédia no Japão retratada em vídeo pela Folha.com

Carolina Zoccolaro Costa Mancuzo, Florentina das Neves Souza

Realização



Apoio



SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E ENSINO SUPERIOR



Parceria



COMUNICAÇÕES LIVRES ACEITAS – DIA 10

Publicado em 28/10/2012 – atualizado em 05/11/2012



As revistas mudam porque os suportes mudam: panorama do produto em formatos digitais

Tatiana Maria Dourado

Jornalismo cultural e de variedades – as migrações do conteúdo cultural do caderno Folha Ilustrada nos ambientes impressos e online.

Laura Seligman

Narrativa jornalística em microblog: Análise estrutural dos conteúdos publicados pelos jornais The Guardian e El País no Twitter

Nádia Moragas

Comunicações Livres - Mesa 20

Sala: 227 – Bloco Vermelho

Coordenação: Suzana Barbosa

A integração da redação de O Globo: questões sobre o jornalismo na era da incerteza

Sylvia Debossan Moretzsohn, Felipe Pontes Teixeira

Usos do Facebook na publicação de conteúdo jornalístico: um estudo inicial das postagens do Jornal A Razão

Silvana Copetti Dalmaso

Leitores versus prefeito: autoridade contestada na área de comentários do Globo

Larissa de Moraes Ribeiro Mendes

A Participação dos Interagentes nos Sites de Redes Sociais como uma Dimensão do Acontecimento Jornalístico

Gabriela da Silva Zago

Jornalismo e Participação: Os conteúdos produzidos pelos usuários no jornalismo brasileiro

Rodrigo Martins Aragão

Realização



Apoio



SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E ENSINO SUPERIOR

Parceria



COMUNICAÇÕES LIVRES ACEITAS – DIA 10

Publicado em 28/10/2012 – atualizado em 05/11/2012



The Guardian e a Significação do seu Open Journalism: Auto-referência e a Premissa de Verdade no Jornalismo Contemporâneo
Edu Jacques

Comunicações Livres - Mesa 21
Sala: 228 – Bloco Vermelho
Coordenação: José Afonso da Silva Jr.

O momento decisivo no fotojornalismo atual: a importância da *métis* na atuação do fotógrafo

Andréa Karinne Albuquerque Maia

Fotodocumentarismo de Sebastião Salgado: conceitos transformadores do social

Ana Carmem do Nascimento Silva, Itamar de Moraes Nobre

Cultura da convergência e desafios da edição fotojornalística

Yara Medeiros dos Santos

A busca pelo contato no fotojornalismo midiaticado

Marcelo Salcedo Gomes

Fotojornalismo e alteridade: As imagens de guerra sob um ponto de vista ocidental.

Juliana Andrade Leitão

Comunicações Livres - Mesa 22
Sala: 323 – Bloco Vermelho
Coordenação: Monica Fort

Considerações sobre a legitimação do jornalismo

Guilherme Guerreiro Neto

O “quinto poder”: conceituação, origem e objetivos da contra-informação.

Carla Candida Rizzotto

Realização



Apoio



SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E ENSINO SUPERIOR



Parceria



COMUNICAÇÕES LIVRES ACEITAS – DIA 10
Publicado em 28/10/2012 – atualizado em 05/11/2012



Objetividade e construção do real: o discurso jornalístico pelo viés das ciências da linguagem

Jennyffer Pereira de Mesquita

Jornalismo: do mito da verdade às representações

Fernanda Nalon Sanglard, Marise Baesso Tristão, Paulo Roberto Figueira Leal

Direito, comunicação e tecnologia da informação: uma análise do portal do Ministério da Justiça, segundo o método de Sivaldo Pereira

Maria da Cruz Lôbo Portela Correio

Comunicações Livres - Mesa 23

Sala: Apoio 3 – Bloco Vermelho

Coordenação: Ana Rosa

Memória e narrativa no jornalismo: sobre algumas dimensões teóricas e metodológicas aí implicadas

Carlos Alberto de Carvalho

Jornalismo & Memória, entre o tempo e a ética

Ana Regina Rêgo

A Comissão da Verdade e o compromisso do jornalismo com o resgate da história do Brasil

Carmen Abreu

O massacre de Realengo na retrospectiva de Veja: entre a memória e o esquecimento

Leandro Lage

“Estado de Minas” versus “Diário Mercantil”: um exercício de memória sobre as notícias divulgadas a respeito da prisão da presidenta Dilma Rousseff

Daniella Lisieux de Oliveira, Rafaella Prata Rabello, Christina Ferraz Musse

Realização



Apoio



SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E ENSINO SUPERIOR



Parceria



COMUNICAÇÕES LIVRES ACEITAS – DIA 10

Publicado em 28/10/2012 – atualizado em 05/11/2012



Comunicações Livres - Mesa 24

Sala: T-01 – Bloco Amarelo

Coordenação: Denise Regina Stacheski

A voz do médico no jornalismo especializado em saúde: estudo exploratório

Amanda Souza de Miranda

Disputa ideológica do aborto de anencéfalos: a invisibilidade feminina

Lis Lemos

Jornalismo e saúde: a representação da hemoterapia nos jornais impressos em Juiz de Fora (MG) entre 1988 e 1990

Ana Eliza Alvim, Boanerges Lopes

O corpo com deficiência visual no telejornalismo: uma análise sobre a representação corporal de cegos no JN

Marcello Pereira Machado

Comunicação Pública: Visões Sociais do Envelhecimento no Portal da Saúde (Governo Federal).

Denise Regina Stacheski

A materialidade da divisão social e sexual para os estudos da comunicação

Dulce Mazer

Comunicações Livres - Mesa 25

Sala: T-02 – Bloco Amarelo

Coordenação: Edna de Mello Silva

Novo Habitus Feminino?: O discurso da presidenta Dilma na Marcha das Margaridas

Claudia Bardal Sória

Sentidos que emergem do relato de pessoas anônimas

Criselli Montipó

Realização



Apoio



SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E ENSINO SUPERIOR



Parceria



COMUNICAÇÕES LIVRES ACEITAS – DIA 10

Publicado em 28/10/2012 – atualizado em 05/11/2012



Revista *Veja* e velhice : Um exercício de análise a partir de oito reportagens

Felipe Viero Kolinski Machado, Christa Berger

Crime e loucura: a representação das doenças psiquiátricas no discurso jornalístico de *O Progresso* (MA)

Denise Cristina Ayres Gomes

Tancredo: “aconteceu, virou Manchete”

Gesner Duarte Pádua

O *ethos* discursivo no jornalismo: as ‘imagens de si’ das revistas semanais de informação brasileiras por meio de suas capas

Daiane Bertasso

Comunicações Livres - Mesa 26

Sala: A-03 – Bloco Amarelo

Coordenação: Francieli Mognon

Mídia e estratégias comunicacionais: as fontes empresariais na notícia

Patrícia Milano Pêrsigo, Maria Ivete Trevisan Fossá

Os complexos desafios do segmento de assessoria de imprensa na atualidade: Olhares revigorados pelas disputas simbólicas e transformações no campo profissional.

Boanerges B. Lopes Filho, Cássia Vale Lara, Iara Marques do Nascimento, Raphael S. S. O. Carvalho.

A evolução da assessoria de imprensa em Mossoró/RN: uma transformação do mercado no interior

José Ricardo da Silveira, Veruska Sayonara de Góis, José de Paiva Rebouças, Rosalba Moreira Alves

Papel e a atuação do jornalista em assessoria de imprensa na área pública

Jorge Duarte, Aldo Antonio Schmitz, Carlito Costa

Realização



Apoio



SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E ENSINO SUPERIOR

Parceria



COMUNICAÇÕES LIVRES ACEITAS – DIA 10

Publicado em 28/10/2012 – atualizado em 05/11/2012



O líder empresarial contemporâneo: o enquadramento da liderança na revista IstoÉ Dinheiro

Ricardo Schaefer, Vicente Medeiros

Comunicações Livres - Mesa 27

Sala: A-08 – Bloco Amarelo

Coordenação: Frederico Tavares

O cordel como instrumento de comunicação e jornalismo: aproximações conceituais

Maria Gislene Carvalho Fonseca, Edgard Patrício

O lugar do cinema brasileiro no jornalismo cultural paranaense: reflexões sobre o conteúdo de domingo no *Caderno G*

Fabiana Moro Van Abbema, Cynthia Schneider

O suplemento como mapa da vida cultural: análise do caderno *Cultura* (2010) de *Zero Hora*

Sara Keller, Cida Golin

Lula e Obama em fragmentos biográficos temporalizados: a vitória presidencial sob o olhar de *Veja* e *The Economist*

Michele da Silva Tavares

Da transversalidade à circulação: a função-autor do jornalista na rearticulação do biográfico na contemporaneidade

Karine Moura Vieira

Comunicações Livres - Mesa 28

Sala: A-09 – Bloco Amarelo

Coordenação: Suyanne Tolentino de Souza

O pioneirismo de Luiz Beltrão na formação jornalística e na pesquisa em comunicação

Wendy Almeida de Araújo

Realização



Apoio



SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E ENSINO SUPERIOR

Parceria



COMUNICAÇÕES LIVRES ACEITAS – DIA 10

Publicado em 28/10/2012 – atualizado em 05/11/2012



Imprensa e imaginário: Cobertura de mito e lenda no jornalismo paraguaio

Andriolli de Brites da Costa

25 anos do Jornal Pessoal (1987-2012): Um estudo sobre as condições de funcionamento do alternativo amazônico

Maria do Socorro Furtado Veloso

A resistência entre imagens e mensagens no jornal alternativo piauiense Gramma em 1972

Marcela Miranda Félix dos Reis

Comunicações Livres - Mesa 29

Sala: A-10 – Bloco Amarelo

Coordenação: Giovana Montes

Dos meninos italianos aos *canillitas* da *Luciérnaga*: o primeiro *street paper* da América Latina

Suzana Rozendo

A Voz e a Vez da Classe C

Katia Maria Belisário

Imprensa popular sensacionalista: contribuições ao jornalismo contemporâneo

José Cristian Góes

Falando a mesma língua: uma análise das manchetes dos jornais populares

Francislene Pereira de Paula

Comunicações Livres - Mesa 30

Sala: A-11 – Bloco Amarelo

Coordenação: Danielle Mei

As notícias mais lidas: entre a informação e o entretenimento

Iracema Sales, Raone Saraiva

Realização



Apoio



SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E ENSINO SUPERIOR



Parceria



COMUNICAÇÕES LIVRES ACEITAS – DIA 10

Publicado em 28/10/2012 – atualizado em 05/11/2012



Interesses publicados: Grupos e opinião pública nas narrativas jornalísticas

Luis Antonio Hangai

Vozes e silêncios no campo midiático: uma (falsa) noção de consensos sobre câmeras de segurança em sala de aula

Luciane Justus dos Santos, Marcelo Engel Bronosky

Análise de conteúdo sobre a cassação de Jackson Lago nos jornais “O Progresso e “O Estado do Maranhão”

Marcos Fábio Belo Matos, Ellyne Barbosa

Comunicações Livres - Mesa 31

Sala: A-12 – Bloco Amarelo

Coordenação: Marcos José Zablonsky

Jorge Andrade, dramaturgo e repórter: aproximações entre o jornalismo e a ficção teatral.

José Ismar Petrola Jorge Filho

A Narrativa de Marcos Faerman: o Jornalismo e a Literatura

Sandra Moura

O jornalismo latino americano de um Nobel da literatura: Gabriel García Márquez e sua *Notícia de um sequestro*

Marta Scherer

Entre o *flâneur* e o jornalista: a crônica passeia pela cidade

Jeana Laura da Cunha Santos

Entre o Jornalismo, a Literatura e a História: fronteiras narrativas e metodologias possíveis

André Mazini

Entre o romance e a reportagem: as narrativas da nação e a denúncia social

Nicoli Glória De Tassis Guedes

Realização



Apoio



SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E ENSINO SUPERIOR



Parceria



COMUNICAÇÕES LIVRES ACEITAS – DIA 10

Publicado em 28/10/2012 – atualizado em 05/11/2012



Comunicações Livres - Mesa 32
Sala: A-13 – Bloco Amarelo
Coordenação: Myrian Del Vecchio

Mulher fatal – considerações sobre a representação jornalística da prostituta e da mulher enquanto protagonista de crimes
Maura Oliveira Martins

A dramatização da violência da torcida como valor-notícia nos jornais baianos: o clássico Bahia x Vitória (1932-2011)
Paulo Roberto Leandro

Jornalismo e Movimentos Sociais: Comparando a Cobertura de Dois Movimentos Diferentes
Carlos Figueiredo

Rio+20 como acontecimento jornalístico nas revistas Veja e Época
Gisele Dotto Reginato

RIO+ 20: faces de um acontecimento global
Beatriz Becker

Comunicações Livres - Mesa 33
Sala: A-14 – Bloco Amarelo
Coordenação: Monica Kaseker

A construção da violência em programas televisivos baianos: um estudo de caso do Se Liga Bocão e Na Mira
Giovandro Ferreira, Ivanise Andrade, Clarissa Moura

Matéria televisiva como gênero textual: uma abordagem sócio-retórica
Marta Cristina da Silva, Marcel Angelo

Programas de Debates: Uma análise do gênero na TV brasileira
Thiago Emanuel Ferreira dos Santos

Realização



Apoio



SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E ENSINO SUPERIOR



Parceria





O design jornalístico de TV Folha: O intertexto e sua relação com o contrato de comunicação

Débora Lapa Gadret

Realização



Apoio



SECRETARIA DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E ENSINO SUPERIOR



Parceria



COMUNICAÇÕES LIVRES ACEITAS – DIA 10

Publicado em 28/10/2012 – atualizado em 05/11/2012