

## 7º Encontro Nacional de Jovens Pesquisadores em Jornalismo (JPJor) – Comunicações aceitas

ANA LUIZA VINHOTE DUARTE, Raphaella Rodrigues Sconetto, Luciane Fassarella Agnez	Gênero, representação e mídia alternativa: um estudo da Agência Patrícia Galvão e da revista AzMina
André de Paiva Bertolucci, Ana Cristina Salviato-Silva	A adoção tardia na mídia: uma análise da cobertura jornalística em revistas brasileiras
Angelo Eduardo Rocha, Felipe Simão Pontes	As fotografias nos vídeos sobre o “29 de abril”: uma análise da relação entre jornalismo e movimentos sociais
Anne Caroline Kunzler, Sabrina Franzoni	Assessoria de imprensa nas prefeituras do interior do Rio Grande do Sul – um levantamento na região do Vale do Caí
Bruna Andrade Almeida	Seleção da notícia: Sistematizando critérios
Camilla Aimée Barbosa Dutra Barros, Anderson Gurgel Campos	A prática esportiva do índio na mídia: estudo comparativo sobre a representação dos Jogos Mundiais Indígenas de 2015 em jornais regionais e nacionais
Cleusa Jung, Ângela Zamin	“Te voy a contar algo que no le iba comentado a nadie”: violência contra jornalistas mexicanos/as
Diana de Azeredo, Demétrio de Azeredo Soster	O trabalho do ombudsman na sociedade em vias de mediatização
Erlane Pereira dos Santos, Brenda Rachit Costa, João Lucas Muribeca Figueiredo, Raisa Cristine Rodrigues de Araújo, Danila Gentil Rodrigues Cal, Lorena Cruz Esteves	Análise da Multivocalidade na Reportagem “Exploração Sexual Infantil” do Programa Conexão Repórter
Fabiano Scheck Ferraz	Narrativa jornalística nos cadernos culturais da Folha de S. Paulo: a transmissão do seriado Twin Peaks no Brasil
Frida Bárbara Leite Medeiros, Neroilton Raimundo Araújo do Nascimento Junior, Maisa de Paula Oliveira Sousa, Elvira de Oliveira Santana, Vitor Curvelo Fontes Belém	As fontes de informação na cobertura sobre a Lei da Terceirização: uma análise da cobertura nos quatro principais noticiários de rede do Brasil
Gustavo Oliva de Andrade	A narrativa audiovisual como recurso de conscientização para a doação de medula óssea
Gustavo Teixeira Pereira, Iluska Maria Coutinho	O potencial de representatividade do telejornalismo local na narrativa audiovisual: O caso do Minas em Rede
Gustavo Yoshio Leal Ban, Felipe Simão Pontes	A (não) representação das negras e negros no jornal laboratório Foca Livre
José Lima Porto, Sara Alves Feitosa	“Põe a cara no sol, mona”: a heteronormatividade no exercício da profissão do jornalista gay
Júlia Cafruni Molina, Roberto Villar Belmonte	O Jornalismo Literário de David Remnick em perfis de políticos internacionais publicados na revista New Yorker
Juliana Santana Santos, Antonio Sebastião Silva	Jornalismo e violência: a representação do adolescente em conflito com a Lei no jornal O Globo
Khauane Farias, Allysson Martins	Tríplice exigência no jornalismo digital em Vilhena-RO: uma análise de qualidade no Caso Jéssica

Lethícia Bueno Bernardo de Oliveira	Narrativa jornalística e poesia cabralina no rastro do concreto: os dilemas da objetividade nas coberturas política e econômica no Brasil
Liliane Jochelavicius, Rafaela Foggiato Domingues, Isis Maève Sobrinho, Eloisa Beling Loose, Mônica Fort	O que pensam os estudantes de Jornalismo da Uninter sobre a profissão e a representação do jornalismo
Luan Moraes Romero, Sabrina Cáceres, Lucas Durr Missau, Laura Storch	Mitômetro: a construção de um método de checagem em ambiente de aprendizado
Luana Daniela Ciecelski, Demétrio de Azeredo Soster	Os arquétipos na narrativa jornalística “A floresta das parteiras” de Eliane Brum
Luana Vieira	A promessa do corpo “magro” na capa da Women’s Health: Reflexões sobre dietas e dados qualitativos
Luiza Moura Tavares da Silva, Mirian Redin de Quadros	Sob nova direção: os sentidos do emagrecimento nas chamadas de capa da nova Women’s Health Brasil
Marco Aurélio Prass, Ana Paula da Rosa	No lugar do outro: o papel do jornalismo na conscientização contra a homofobia
Maria Raimunda dos Santos, Frederico de Mello Brandão Tavares	A representação da velhice na revista TRIP: uma análise sobre a terceira idade em edições temáticas
Matheus Nascimento Matias Bragansa, Frederico de Mello Brandão Tavares	O exercício gráfico da colagem na seção Badulaque da revista TPM: complexidades de um jornalismo visual
Mathias Lengert, Rosiane Zanovello, Cláudia Herte de Moraes	Risco, impacto e drama: os sentidos alarmistas no enquadramento discursivo sobre mudança do clima na Folha de São Paulo
Paula Arbex de Souza Breves, Lilian Saback de Sá Moraes	Os novos moldes do jornalismo impresso na era digital
Pedro Rafael Galvão Prata, Deize Ferreira Paiva Lopes, Carlos Alberto de Carvalho	O que os jornalistas têm a dizer sobre a cobertura da violência de gênero? Análise das falas de profissionais sobre a produção de notícias de crimes contra as vidas das mulheres em Minas Gerais
Rani Kiapine Costa, Rodrigo Santos Kawashita, Alexandre Barbosa	A cobertura do Festival de Música Popular Brasileira da Record de 1967
Rodrigo Miranda Cabelli, Alessandra Pinto de Carvalho	Tubo de ensaio: um portal de divulgação de ciência
Sérgio Jefferson Siqueira, Ana Cristina Salviato-Silva	Poesia Marginal e Grafite: uma intervenção urbana pelo olhar da imprensa
Simone Philipsen, Angela Zamin	As fontes da negociação de paz na Colômbia, segundo O Estado de S. Paulo
Victória Lôbo, Afonso Ribas Moreira, Flávia Moreira Mota e Mota	A composição imagética como reforço aos crimes contra a honra no jornalismo de revista: uma abordagem semiótica de capas da IstoÉ
Vincent Matheus Sesering, Maria Elisa Máximo	Mentira nos tempos de internet: a viralização de boatos na era das redes sociais
William de Araújo Correia, Noêmia Félix da Silva	As narrativas econômicas da Folha nos governos Dilma e Temer