

Programação 7º JPJor

Apresentação de Trabalhos

Mesa 1 - Sala CJE 02 - 15h - 18h30

Ana Luiza Vinhote Duarte, Raphaella Rodrigues Sconetto, Luciane Fassarella Agnez
Gênero, representação e mídia alternativa: um estudo da Agência Patrícia Galvão e da revista AzMina

Gustavo Yoshio Leal Ban, Felipe Simão Pontes
A (não) representação das negras e negros no jornal laboratório Foca Livre

José Lima Porto, Sara Alves Feitosa
“Põe a cara no sol, mona”: a heteronormatividade no exercício da profissão do jornalista gay

Marco Aurélio Prass, Ana Paula da Rosa
No lugar do outro: o papel do jornalismo na conscientização contra a homofobia

Maria Raimunda dos Santos, Frederico de Mello Brandão Tavares
A representação da velhice na revista TRIP: uma análise sobre a terceira idade em edições temáticas

Pedro Rafael Galvão Prata, Deize Ferreira Paiva Lopes, Carlos Alberto de Carvalho
O que os jornalistas têm a dizer sobre a cobertura da violência de gênero? Análise das falas de profissionais sobre a produção de notícias de crimes contra as vidas das mulheres em Minas Gerais

Mesa 2 - sala CJE 24 - 15h - 18h30

André de Paiva Bertolucci, Ana Cristina Salviato-Silva
A adoção tardia na mídia: uma análise da cobertura jornalística em revistas brasileiras

Angelo Eduardo Rocha, Felipe Simão Pontes
As fotografias nos vídeos sobre o “29 de abril”: uma análise da relação entre jornalismo e movimentos sociais

Camilla Aimée Barbosa Dutra Barros, Anderson Gurgel Campos

A prática esportiva do índio na mídia: estudo comparativo sobre a representação dos Jogos Mundiais Indígenas de 2015 em jornais regionais e nacionais

Erlane Pereira dos Santos, Brenda Rachit Costa, João Lucas Muribeca Figueiredo, Raisal Cristine Rodrigues de Araújo, Danila Gentil Rodrigues Cal, Lorena Cruz Esteves

Análise da Multivocalidade na Reportagem “Exploração Sexual Infantil” do Programa Conexão Repórter

Frida Bárbara Leite Medeiros, Neroilton Raimundo Araújo do Nascimento Junior, Maisa de Paula Oliveira Sousa, Elvira de Oliveira Santana, Vitor Curvelo Fontes Belém

As fontes de informação na cobertura sobre a Lei da Terceirização: uma análise da cobertura nos quatro principais noticiários de rede do Brasil

Juliana Santana Santos, Antonio Sebastião Silva

Jornalismo e violência: a representação do adolescente em conflito com a Lei no jornal O Globo

Mesa 3 - sala CJE 31 - 15h - 18h30

Luana Vieira

A promessa do corpo “magro” na capa da Women’s Health: Reflexões sobre dietas e dados qualitativos

Luiza Moura Tavares da Silva, Mirian Redin de Quadros

Sob nova direção: os sentidos do emagrecimento nas chamadas de capa da nova Women’s Health Brasil

Mathias Lengert, Rosiane Zanovello, Cláudia Herte de Moraes

Risco, impacto e drama: os sentidos alarmistas no enquadramento discursivo sobre mudança do clima na Folha de São Paulo

Rodrigo Miranda Cabelli, Alessandra Pinto de Carvalho

Tube de ensaio: um portal de divulgação de ciência

William de Araújo Correia, Noêmia Félix da Silva

As narrativas econômicas da Folha nos governos Dilma e Temer

Simone Philipsen, Angela Zamin

As fontes da negociação de paz na Colômbia, segundo O Estado de S. Paulo

Mesa 4 - sala CJE 35 - 15h - 18h30

Bruna Andrade Almeida

Seleção da notícia: Sistematizando critérios

Diana de Azeredo, Demétrio de Azeredo Soster

O trabalho do ombudsman na sociedade em vias de mediatização

Lethícia Bueno Bernardo de Oliveira

Narrativa jornalística e poesia cabralina no rastro do concreto: os dilemas da objetividade nas coberturas política e econômica no Brasil

Júlia Cafruni Molina, Roberto Villar Belmonte

O Jornalismo Literário de David Remnick em perfis de políticos internacionais publicados na revista New Yorker

Luana Daniela Ciecelski, Demétrio de Azeredo Soster

Os arquétipos na narrativa jornalística “A floresta das parteiras” de Eliane Brum

Matheus Nascimento Matias Bragansa, Frederico de Mello Brandão Tavares

O exercício gráfico da colagem na seção Badulaque da revista TPM: complexidades de um jornalismo visual

Mesa 5 - sala CJE 38 - 15h - 18h30

Anne Caroline Kunzler, Sabrina Franzoni

Assessoria de imprensa nas prefeituras do interior do Rio Grande do Sul – um levantamento na região do Vale do Caí

Liliane Jochelavicius, Rafaela Foggiato Domingues, Ísis Maève Sobrinho, Eloisa Beling Loose, Mônica Fort

O que pensam os estudantes de Jornalismo da Uninter sobre a profissão e a representação do jornalismo

Rani Kiapine Costa, Rodrigo Santos Kawashita, Alexandre Barbosa

A cobertura do Festival de Música Popular Brasileira da Record de 1967

Cleusa Jung, Ângela Zamin

“Te voy a contar algo que no le iba comentado a nadie”: violência contra jornalistas mexicanos/as

Fabiano Scheck Ferraz

Narrativa jornalística nos cadernos culturais da Folha de S. Paulo: a transmissão do seriado Twin Peaks no Brasil

Mesa 6 - sala Prédio Principal 202 - 15h - 18h30

Gustavo Oliva de Andrade

A narrativa audiovisual como recurso de conscientização para a doação de medula óssea

Gustavo Teixeira Pereira, Iluska Maria Coutinho

O potencial de representatividade do telejornalismo local na narrativa audiovisual: O caso do Minas em Rede

Victória Lôbo, Afonso Ribas Moreira, Flávia Moreira Mota e Mota

A composição imagética como reforço aos crimes contra a honra no jornalismo de revista: uma abordagem semiótica de capas da IstoÉ

Sérgio Jefferson Siqueira, Ana Cristina Salviato-Silva

Poesia Marginal e Grafite: uma intervenção urbana pelo olhar da imprensa

Mesa 7 sala Prédio Principal 203 - 15h - 18h30

Khauane Farias, Allysson Martins

Tríplice exigência no jornalismo digital em Vilhena-RO: uma análise de qualidade no Caso Jéssica

Vincent Matheus Sesering, Maria Elisa Máximo

Mentira nos tempos de internet: a viralização de boatos na era das redes sociais

Luan Moraes Romero, Sabrina Cáceres, Lucas Durr Missau, Laura Storch

Mitômetro: a construção de um método de checagem em ambiente de aprendizado

Paula Arbex de Souza Breves, Lilian Saback de Sá Moraes

Os novos moldes do jornalismo impresso na era digital

Isadora Praça Rodrigues

Jornalismo e Transexualidade: homens trans no portal iGay em 2016