



**Programação do 19º Encontro Nacional de Pesquisadores
SALAS DAS SESSÕES LIVRES DO 19º SBPJOR**

Dia 10/11 (qua) – 14h/18h

Narrativas e coberturas jornalísticas

Coordenador: Silvio da Costa Pereira

Reflexões iniciais para uma análise de narrativas jornalísticas dos desmatamentos e das queimadas na Amazônia Legal	Thaís Leobeth
A POLIFONIA E A RETÓRICA DE AUTORREFERENCIAÇÃO NA NARRATIVA JORNALÍSTICA do podcast Café da Manhã da Folha de S.Paulo	Jaqueline Florentino da Silva
Reconfiguração da narrativa jornalística a partir da thread no Twitter	Bernardo Abbad da Rocha
Populismo penal midiático: Uma análise da cobertura da Folha de S. Paulo no julgamento do Habeas Corpus de Lula	Patricia Augsten

Jornalismo, política e desinformação

Coordenação: Ivan Paganotti

Os moradores rurais na onda de fake news	Rogério Pinto
POR UMA OUTRA DESINFORMAÇÃO: AS NOTÍCIAS NA SOCIEDADE DA ACELERAÇÃO	Caio Teruel, Helder Prior
A omissão da imprensa tradicional no protesto contra Bolsonaro: espaço para a desinformação	Rebeca Letieri Guasti da Silva
Como pode nascer uma teoria da conspiração? O caso sobre as queimadas no Pantanal	Luiz Ricardo Goulart Hüttner
Afinal, o que é a polarização no discurso jornalístico? Uma busca sobre os sentidos nos editoriais de O Estado de S. Paulo	Elias Dos Santos
'Frescura e mimimi': a produção de sentidos pela imprensa acerca dos pronunciamentos de Jair Bolsonaro sobre a Covid-19	Martina Belotto Michaelsen, Ana Paula da Rosa

Fundamentos teóricos do jornalismo

Coordenação: Felipe Moura de Oliveira

Domínios da crítica e deliberação nos veículos noticiosos alemães Die Zeit e Der Spiegel	Juliana de Amorim Rosas
Fontes protagonistas e colaborativas como novas categorias no estudo do jornalismo	Maria Cristina G R do Amaral
Qual é o lugar da emoção nas teorias do jornalismo?	Gabriela Bregolin Grillo
Para a crise do jornalismo, "jornalismo de soluções"? Apontamentos a partir da experiência do Grupo RBS	Felipe Moura de Oliveira, Carolina Monego Lins Pastl, Isadora Garcia
A pesquisa na Iniciação Científica: análise dos trabalhos reconhecidos pelo Prêmio Adelmo Genro Filho de Jornalismo	Ariel Santos da Rocha, Kellen Ceretta, Nayara Nascimento de Sousa

Jornalismo, plataformas e inovação

Coordenação: Carlos Eduardo Franciscato

Comunicação contemporânea e as novas mídias digitais nos esportes: o caso das transmissões em La Liga	Eduardo Costa
Plataformização da notícias e consumo de informação: tendências do jornalismo em um novo ambiente informacional	FABRÍCIO SANTOS DE MATTOS
O modelo de inovação aberta no ecossistema jornalístico: a atuação de agências de fact-checking na pandemia	Carlos Eduardo Franciscato, Ana Laura Gonçalves
Uma análise das soluções organizacionais no jornalismo digital em tempos de pandemia	Erick Issa, Adalton dos Anjos Fonseca, REGINA BOCHICCHIO
Manifestações da convergência no jornalismo local: observação exploratória da Folha de São Borja e do Em Questão	Nathalia Lopes da Silva
A reinvenção do 'soft power' no jornalismo multiplataforma	Renata Fraga

Dimensões do Telejornalismo

Coordenação: Kellyanne Carvalho Alves

Telejornalismo e a pandemia da Covid-19: novas práticas de produção	Marcelli Alves da Silva, Marcos Fabio Matos
Os desafios do repórter cinematográfico em um ano de pandemia: um estudo de caso	André Ferreira Lamounier, Luciana Soares de Moraes, Ana Carolina Campos de Oliveira
Rastros da audiência no telejornal brasileiro	HEIDY VARGAS, Egle Spinelli
A pandemia do coronavírus e os valores-notícia na tela: uma análise sobre cobertura telejornalística local no NE 2 e JPB 2	Camila Farias, Larissa Pereira
Telejornalismo: lugar de legitimação da agenda social em rede	Kellyanne Carvalho Alves
Da vergonha à legitimação: enquadramentos e abordagens das pesquisas em 25 anos de TV legislativa	Ana Rachel Gonçalves Pereira

Trabalho jornalístico e rotinas produtivas

Coordenação: Alexandre Maciel

A circulação de imagens e a reconfiguração das práticas jornalísticas: reverberações nas redes sociais e alterações de discursos na televisão brasileira	Marcio Morrison Kaviski Marcellino
O livro-reportagem no Brasil: cinco décadas de uma trajetória	ALEXANDRE MACIEL
Instagram e jornalismo: caminhos diversos no uso da rede social por jornais de diferentes portes e alcances	ROGERIO BORGES, Déborah Borges, Gabriela Freire
A profissionalização do jornalismo e a responsabilidade com o público: a qualidade da notícia, a deontologia e o ombudsman	Heitor Rocha, Luiz Filipe Freire da Silva
O trabalho dos egressos do Curso de Jornalismo da Universidade Federal do Cariri: desafios e perspectivas profissionais na cobertura da pandemia da Covid-19	Paulo Eduardo Silva Lins Cajazeira

Jornalismo especializado

Coordenador: Juliana Doretto

Jornalismo científico no Instagram: análise das publicações da Revista Galileu	Júlia Goulart
Narrativas e gêneros jornalísticos na comunicação pública da Ciência e da Cultura: relato de experiência do projeto #ECAemCasa	Veronica Cristo et al
Jornalismo Ambiental: da construção da natureza à construção de um saber ambiental	Camila Collato
Jornalismo infantil online – uma análise do site Joca	Elisângela Marinho
Jornalismo cultural de interior e as notícias sobre museus em São Borja/ RS	Camila da Silva Beque

Dia 11/11 (qui) – 14h/18h

Jornalismo, efeitos de sentido e tragédias

Coordenação: Eloisa Loose

20 anos em um dia: a representação midiática do terrorismo no ocidente pós-11 de Setembro	Lilian Sanches
Proximidades e distâncias: vítimas de catástrofes em Brumadinho: a engenharia de um crime e Tragédia em Mariana.	Carlos Pinheiro, Elton Antunes
Entre jornalismo e literatura: a importância do livro-reportagem Contido a Bala como meio de denúncia da violência rural na Amazônia Paraense	Erica Marques
Como o risco é notícia? Efeitos de sentido sobre riscos antes de dois grandes desastres brasileiros	Elise Azambuja Souza
A pandemia como desastre na cobertura jornalística de G1 e UOL	Josemari Poerschke de Quevedo, ELOISA BELING LOOSE

Pandemia e produção de sentido

Coordenação: Marcia Lisboa

Autoridade e ciência: discursos midiáticos de e sobre médicos na pandemia da covid-19	Marcia Rodrigues Lisboa, Natália Fazzioni
Saúde, comunicação e interdisciplinaridade: alguns desafios trazidos pela pandemia de Covid-19	Rodolfo Marques, Ivana Oliveira, Mário Camarão França Neto
A emergência da pandemia na BBC Brasil: frames da COVID-19	Antonio Marcos Pereira Brotas, Caio Costa Santos, Jéssica Guanabara Fernandes
Mortes e impeachment: análise semiótica de charges sobre Covid-19 no Brasil	VANESSA KRUNFLI HADDAD
Pandemia e necropolítica no Brasil: Negacionismo, arbitrariedade e ignorância empurram o País para um futuro distópico	Sérgio Montenegro Filho
Covid-19, lockdown e evasão de anúncios: a sobrevivência de um jornal de bairro na pandemia	Wagner de Alcântara Aragão, Myrian Regina Del Vecchio-Lima

Fundamentos da práxis jornalística

Coordenação: Criselli Montipó

O conceito de enquadramento como operador analítico na pesquisa em jornalismo	MARCIO NORBERTO
O contra-frame como operador de análise de enquadramento	Nisia Alejandra Rizzo de Azevedo
Cobertura mediada e pandemia da covid-19: A atuação das assessorias de clubes paraibanos no agendamento da mídia esportiva	Iago Sarinho de Oliveira et al
Práxis de repórteres: percepções sobre cidadania e direitos humanos na atuação jornalística	Criselli Montipó
Verificação como um valor do jornalismo na atualidade	Carmen Regina de Oliveira Carvalho, EMANUELLE FÉLIX CARVALHO

Condições de trabalho e alternativas ao jornalismo

Coordenação: Lívia de Souza Vieira

Uma reflexão sobre o método da curadoria a partir da newsletter Farol Jornalismo	Moreno Osório, Lívia de Souza Vieira
O digital e a reconfiguração das rotinas produtivas: o uso do App Anews no jornalismo da TV Mirante	TATYNA VIANA BARBOSA
Condições de trabalho das jornalistas mulheres de Santa Maria/RS em home office durante a pandemia de Covid- 19	AMANDA JAQUELINE XAVIER VARGAS
Jornalismo e jornalistas periféricos, anotações de leitura	Sonia Virginia Moreira
Gestão da qualidade editorial: avaliação de dez jornais à luz do instrumento de autorregulamentação da ANJ	Josafá Bonifácio da Silva Neto
Televisão pública local e os desafios para a descentralização da comunicação pública: o caso TV Pernambuco	Acsa Roberta Macena da Silva, Marília Gabriela Silva Rêgo

Jornalismo e esporte

Coordenação: Rafael Paes Henriques

Imprensa em campo: Um olhar sobre o jornalismo esportivo praticado no interior de Minas Gerais	Arthur Raposo Gomes
Futebol feminino brasileiro no contexto da pandemia de COVID-19: uma análise das reportagens do Portal GloboEsporte.com	Érika Alfaro de Araújo
Mulher sabe sobre esporte? Um breve panorama histórico sobre a atuação feminina no jornalismo esportivo	Paulina Giovana de Oliveira
A narração esportiva em laboratórios do curso de Jornalismo: registros de experiências de mulheres	Raphaela Xavier de Oliveira Ferro

Jornalismo e política

Coordenação: Hebe Maria Gonçalves de Oliveira

Desinformação como estratégia política nas plataformas digitais: uma análise da circulação de notícias do site News Atual no grupo Bolsonaro - Eu apoio no Facebook	Anderson Guerreiro, Maria Clara Aquino
Editoriais sob a ótica do framing: enquadramentos sobre o 1º ano do Governo Bolsonaro pelos jornais de dois principais conglomerados de mídia brasileira - O Estado de S. Paulo e Folha de S.Paulo	Hebe Maria Gonçalves de Oliveira
Fotografia e política: a importância da cobertura fotográfica das eleições municipais de Imperatriz - MA	Rosana Ferreira Barros, Luana Fonseca Silva
Deflexão fake: acusações contra "notícias falsas" no Twitter de Jair Bolsonaro entre 2015 e 2020	Ivan Paganotti
ALGORITMOS, TRANSPARÊNCIA E ESFERA PÚBLICA: A IMBRICADA RELAÇÃO ENTRE FORÇAS MEDIATIZADAS	Adriano Brainer
A democracia tuitada: sentidos e estratégias discursivas por trás da campanha #useamarelo	Patrícia Guimarães Gil, Giovanna Ruzene Menabó

Dia 12/11 (sex) - 14h/18h

Estratégias jornalísticas de produção de sentido

Coordenação: Jacqueline Deolindo

Um estudo sobre reportagens de fôlego premiadas e suas potencialidades humanizadoras	Quezia Alencar
Estratégias jornalísticas em disputa: a relação intersistêmica entre Lava Jato x Vaza Jato	Bianca Rosa
O jornalismo profissional das periferias e favelas brasileiras: a experiência de Brasis	JULIANA BEZERRA
Jornalismo e Antropologia: A prática da observação-experiência etnográfica como categoria epistemológica que enriquece a reportagem	ALEX SANDER ALCÂNTARA LOPES DE SANTANA
The Intercept Brasil e TV Folha: Diferentes perspectivas da escravidão moderna na moda	Carla Cristine dos Santos Cardozo

Jornalismo, produção de sentido e violência

Coordenação: Angela Maria Farah

Reflexões sobre os sentidos da violência contra jornalistas no Brasil	Cleusa Jung
Contextualização das notícias de crimes contra a vida de mulheres no Espírito Santo	Ademar Possebom Pessini Junior, Edgard Rebouças
A construção da cena de crime	Laura Macedo
O deslocamento dos sentidos: os títulos e o tratamento da imprensa paranaense à temática “crianças em situação de rua”	Angela Maria Farah
Representações sociais das pessoas com deficiência em notícias do portal G1	Thais Araujo, Maria Terezinha da Silva
Pistas para entender a abordagem jornalística sobre direitos humanos de crianças e adolescentes em situação de rua durante a pandemia	Lynara Ojeda de Souza

Teoria e ética do jornalismo

Coordenação: Victor Gentilli

Abordagens sobre a participação no jornalismo em revistas científicas brasileiras	Marli Santos
Jornalismo e imagens de si: valores e princípios jornalísticos observados na Carta do Editor, de Zero Hora e GaúchaZH	Leandra Cruber
Povos indígenas e tradução de mundos: a invenção de uma ética (im)possível ao jornalismo	Lara Linhalis Guimarães
Jornalismo e desinformação: uma revisão sistemática sobre a interface entre os temas nos anais do Intercom, SBPJor e Compós entre 2015 e 2020	Kalianny Bezerra de Medeiros, Vitória Peraça Ferreira
O TRABALHO DO JORNALISTA EM TEMPOS DE REDES SOCIAIS: como a pandemia acelerou essa relação no jornalismo científico	Thalita Mascarelo da Mascarelo, Victor Gentilli
Alfred Schutz e o Jornalismo	Felipe Simão Pontes

Jornalismo e tecnologias digitais

Coordenação: Marcelo Crispim da Fontoura

Fronteiras do jornalismo: a emergência dos interpioneiros a partir da consultoria Hearken	Marcelo Crispim da Fontoura
Plataformização e jornalismo independente: presença e estratégias contra-hegemônicas do Lado B do Rio	Paulo Henrique Semicek
O uso de inteligência artificial pelas agências de fact-checking: uma análise da atuação do robô Fátima no Twitter	Rillary Gomes Martins, Paulo Gerson Olinto Deodato
Jornalismo de Dados pelo viés das condições de produção	Claudiane Carvalho
Inteligências artificiais nos estudos de jornalismo da SBPJor entre 2012 e 2020	Moisés Costa Pinto

Jornalismo, gênero e questões étnicas

Coordenação: Leandro Lage

Alternativas de cobertura jornalística posicionamentos editoriais de portais feministas e com perspectiva de gênero	Barbara Maria Popadiuk, Daiane Bertasso
Vivências em pauta: a história de jornalistas negros	Vinícius Veloso, Ana Carolina Kalume Maranhão
“Ideologia de gênero” como pânico moral: notas sobre a mídia nas pesquisas sobre os movimentos antigênero	Fernanda Nascimento
Narrativas jornalísticas de feminicídios na pandemia de Covid-19: o destino trágico e a cena do crime	Leandro Lage
Homofobia na Ilha do Retiro: um ataque a Gil do Vigor e a repercussão do caso a partir das postagens do Jornal do Comercio no Instagram	André Nazaro de Carvalho

Telejornalismo e jornalismo audiovisual

Coordenação: Alfredo Eurico Vizeu

Da interação ao telão: a circulação da notícia enviada pelos telespectadores do telejornal local	Thayane Moreira
A produção noticiosa telejornalística e o uso de dispositivos didáticos na apresentação de acontecimentos flagrados por câmeras de vigilância	Antonio Pinheiro Torres Neto
Websérie documental: aproximações com a Indústria Criativa	Bianca Obregon do Nascimento
Transfobia: análise das narrativas de violência contra pessoas trans e travestis na cobertura factual do telejornal paraense	Irlaine Nóbrega, Thiago Barros
SUS no telejornalismo: sobre o que dizem as pesquisas acadêmicas?	Jorge Silva, Lívia Cirne, Ranniery Fonseca Souza